

Chokri Touihri

Téléphone : 00 216 97 70 90 15

Courrier électronique : Chokri.Touihri@outlook.com

QUALIFICATIONS :

- ❖ Inscription en cinquième année de thèse en archéologie médiévale à la Faculté des sciences humaine et sociale (9 avril) « **Le devenir des villes antiques durant le Haut Moyen Âge, à travers quelques exemples du Haut Tell et de la Dorsale tunisienne** » en régime de cotutelle sous la direction de M. **Adnan Louhichi**, maître de recherches à l'I.N.P, et de Mr **Jean-pierre Van Staëvel**, professeur à l'Université Sorbonne – Paris IV (France).
 - ❖ D.E.A en archéologie et histoire des arts islamiques - Sujet : « **Un îlot d'habitat médiéval à Jama, architecture et céramique** » sous la direction de Mr **Abd el-Aziz Daoulatli**) à la Faculté des Lettres de la Manouba (2005 mention très bien).
 - ❖ 1^{ere} année en D.E.A d'archéologie médiévale à la Faculté de Lettres de la Manouba (tête de liste) en 2003.
 - ❖ Maîtrise en Histoire, Faculté de Lettres de la Manouba, Tunis (2002).
 - Mémoire de maîtrise « *La céramique commune de Zama Régia Essai d'étude préliminaire de quelques formes* » sous la direction de Fethi Chelbi et Ahlem Boussaâda. (Mention très bien).
-

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

L'ENSEIGNEMENT

- **Année universitaire 2011-2012** : Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis, le cours s'intitule : **Le dessin archéologique**.
- **Année universitaire 2006-2007** : Institut Supérieur des Métiers du patrimoine, le cours était intitulé : **Techniques d'élaboration des céramiques antiques**.
- Encadrement de Stage pratique en fouille archéologique sur le site archéologique d'*Uthina* **Année universitaire 2006-2007**
- **Année universitaire 2011-2012** : Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis, le cours s'intitule : **Initiation à la céramique**.
- **Année universitaire 2012-2013** : Institut Supérieur des Métiers du patrimoine, les cours étaient :
 - **Collections médiévales dans les musées de la Tunisie**
 - **Techniques de la poterie et de céramique**.
- Encadrement des Stages pratiques en fouilles archéologiques de l'Institut Supérieur des Métiers du patrimoine sur le site archéologique *Zama* (2002-2006 - un mois par an).

L'ARCHEOLOGIE

LES FOUILLES (Résumé..)

- Fouille archéologique à **BULLA REGIA** (Janvier/Mars 1996) : le système hydraulique d'une villa romaine.
- Fouilles archéologiques sur le site de **ZAMA** : dans le cadre d'une équipe d'étudiants formées par des archéologues de l'INP. Les campagnes se sont succédées au rythme de deux à trois mois par an jusqu'à ce jour : Juillet et novembre 1996 ; Mars, Août et Novembre 1997 ; Mars et Août 1998 ; Mars et Août 1999 ; Août et Septembre 2000 et Août, Septembre et octobre 2001... ;
Ces différentes campagnes de fouilles inclus de nombreuses activités en parallèle à la fouille à savoir la gestion du mobilier, inventaire...
- Fouilles archéologiques à **OULED-ABDA** (région de Siliana)(Juin 2000) : mis au jour d'un thermes privée.
- Fouilles archéologiques à **KERKENA** (Juillet 2000) : (complément de fouille d'un Habitat Romain). Résumé...
- Fouilles archéologiques à **AGGER** (Décembre 2001).

- Fouilles archéologiques à **CARTHAGE** (Novembre –Mai 2001 /Septembre/Octobre /Novembre 2002) : l'aménagement des environs de l'odéon, fouille et restauration des abords du **DECUMANUS V.** des sondages jusqu'au niveau de la fondation de la ville (VIII^{ème} siècle).
 - Fouilles archéologiques à **KERKOUANE** (Août 2002 /Août 2003 / Août 2004 /Aout 2006) : habitat Punique.
 - Fouilles archéologiques à **FIRADI MAIUS (sidi khlifa)** (Juin 2003) : Sondages dans un ribat médiéval pour dater son édification et ses phases d'occupation.
 - Fouilles archéologiques à **El ALIA** (Septembre 2003 / Septembre 2004) : un Ribat médiévale se situant à environ 30 km au sud de Mahdia la capitale fatimide.
 - Fouilles archéologiques à **Sabra Al-Mansuria** (Mars/Avril 2004 /Avril 2005/Avril 2006) : Sous la direction de **M. Ramah et P. Cressier** : Fouilles des vestiges des palais fatimides.
 - Fouilles archéologiques à **OM-El Abouab l'antique Seressi** (Mars 2005) : Sous la direction de **N. Ferchiou** : Fouilles des niveaux archéologiques de l'antiquité tardive et de l'époque médiévale.
 - Fouilles archéologiques à **SOUAR l'antique Abthugnos** : (Juin 2004/ Mai 2005) : Sous la direction de **N. Ferchiou** : Fouille d'un îlot d'habitat médiéval.
 - Fouilles archéologiques à **Neapolis** : (Juillet 2005) : Sondages de vérification.
 - Fouilles archéologiques à **Zama** (Septembre 2006) : thermes antique avec une occupation médiévale. ...
 - Travaux archéologiques à **Dougga** (Septembre 2007) : Diverses taches étaient accomplies : organisation des dépôts de la céramique, sélection des objets à exposer dans l'espace d'interprétation, dessin de céramique, couverture photographique des monuments a présence islamiques (la mosquée, les thermes aghlabides et les traces de quelques habitats).
 - **Fouilles archéologiques à Haïdra** (Juillet 2007): Notre participation a concerné essentiellement : la fouille de la partie sud-ouest du grand monument a auges. Les investigations ont permis de mettre au jour des niveaux d'occupations tardives.
 - **Fouilles archéologiques à El Mdeina, l'antique Althiburos** (Juillet 2007): Les investigations archéologiques effectuées avec la coopération de l'université catalane de Barcelone a livré des niveaux qui datent de l'époque médiévale.
 - **Fouilles archéologiques à Igiliz au Maroc** (Avril-Mai 2009): Dans le cadre de la mission archéologique franco-marocaine « La montagne d'Igiliz et le pays des Arghen. Etude historique et archéologique du peuplement dans le sud marocain durant l'époque médiévale et pré moderne » Sous la direction de Mr JEAN-PIERRE VAN STAËVEL (Université Paris-Sorbonne) et ABDALLAH FILI (Université d'El Jadida), des prospections et des fouilles archéologiques ont été entamées à la recherche des vestiges du premier foyer de la révolution almohade.
- ...

LES PROSPECTIONS

* Classique :

- **Prospections archéologiques à Zama** (1998) : Délimitation du périmètre archéologique du site sous la direction de Mr Ahmed Ferjaoui.
- **Prospection archéologique à Carthage** (15 Mai au 12 Juin 2004).

* Géophysiques :

- **Prospection avec le magnétomètre à Carthage** (27 Octobre – 26 Novembre 2004): Dans le cadre du projet du « Parc culturel et environnemental de la Maalaga et des ports

puniques à Carthage » et en collaboration entre L'INP et le **Centro Ricerche Archeologica e Scavi di Torino**.

- **Prospection avec un géo radar à Carthage** (27 Octobre – 26 Novembre 2004).
- **Prospection électrique à Sabra Mansouria** (06 Avril – 12 Avril 2004).
- **Encadrement de la première session de formation des membres de l'équipe de la Carte National Informatisée des Sites Archéologiques et des Monuments Historiques : application aux techniques de prospection-inventaire (Chimtou et sites voisins) (Août 2007).**

TRAVAUX ET PUBLICATIONS

COMMUNICATIONS

- Communication dans les séances scientifiques de l'INP (Le 5 Mars 2003) : Intitulé « **Recherches archéologiques médiévales à Zama** » notre intervention était consacrée à la présentation de la céramique d'un quartier d'habitat médiéval mis au jour durant les premières campagnes de fouilles effectuées sur le site.
- Participation et présentation du projet de recherche sur l'habitat rurale en Ifriqyya à l'école doctorale :- *Investigación Histórica Medieval «Organización espacial, técnicas y cultura material en el Occidente Mediterráneo»* Casa de Velázquez, Madrid, Espagne 26 – 30 de septiembre de 2005.
- « **Fouille d'un habitat islamique a Souar l'antique *Abthugnos*** » Communication dans les séances scientifiques de l'Institut National du Patrimoine, Tunisie (Le 27 Février 2007).
- « ***Ciudades principescas de Ifriqiya medieval*** » au séminaire *Artes del islam* organisé par *arabo-romanico* a l'université d'Oviedo, Espagne (23 mai 2007).
- « **Abbassiya entre les données de l'histoire et de l'archéologie** » avec Fethi Bahri et Adnan Louhichi *Actes du colloque de Sbeitla, Histoire des hautes steppes : Antiquité - Moyen Âge Sbeitla Novembre 2008.*
- « **La céramique islamique d'après la fouille de l'INP à la Qasbah de Sousse** » avec Adnan Louhichi, *Actes du colloque international Sousse à travers les âges*, 6 et 7 mars 2009.
- « **Un quartier de potier à Jama** » au IX Congresso Internazionale AIECM2 organisé par l'Association Internationale pour l'Etude des Céramiques Médiévales Méditerranéennes. Ce colloque de portée internationale et réunit les meilleurs spécialistes de la céramique médiévale en Méditerranée, Venise du 23 au 29 novembre 2009.

- «**Thugga tra l'antichità tarda e l'alto-medieval :Novi dati archeologici**» Convegno internazionale di studi Sassari Centro di studi interdisciplinari sulle province romane "L'AFRICA ROMANA", XIX, 16-19 dicembre 2010 «Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico. Scontri, integrazioni, transizioni e dinamiche insediative. Nuove prospettive dalla ricerca». prof. Attilio Mastino.
- «**Les cités en Afrique du nord entre héritage antique et processus d'islamisation**» dans le colloque Cités d'Afrique du Nord: Continuité et changement orte des geschehens Colloque Etudiant des Sciences de l'Antiquité Heidelberg, Deutschland 29.10. – 01.11. 2011.
- «**L'étude de la transition : limites et perspectives** » Colloque National Histoire et archéologie du Haut-Tell dans l'Antiquité et le Moyen Age Session I « Les villes historiques : rupture et continuité » 4 - 6 mai 2012.
- «**La transition de Byzance à l'Islam en Ifrîqiya vue depuis l'archéologie** » Le processus d'islamisation en Sicile et en Méditerranée centrale, Palerme, Italie, 8-10 novembre 2012.
- «**De l'Africa à l'Ifrîqiya, L'archéologie de la transition : Quelques réflexions autours des indices matériels de l'islamisation** » Séances scientifiques : **Le fait urbain en Afrique antique et médiévale** 23 février 2013, institut National du Patrimoine.
- «**L'inventaire: théorie et pratiques** » séance scientifique organisé par l'Association Tunisienne du Développement Humain et la Formation ATDHF, Hammam le 23 mars 2013.
- «**Le décor dans la céramique aghlabide : quelques aspects d'un art ifriqien** » : le répertoire décoratif dans la Tunisie antique et islamique. Musée de la Monnaie (BCT) & l'association tunisienne d'archéologie 09 mai 2012.
- «**Évolution du paysage urbain dans le Haut Tell entre l'antiquité tardive et le haut Moyen Age dans le Haut Tell, Approche archéologique de quelques exemples** » séminaire de Mohamed Ben Abbès, unité de recherches histoire économique et sociale ». Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, 26-avril 2013.
- **AFRICA IFRIQIYA. Cultures of Transition in North Africa between Late Antiquity and Early Medieval, *Cultures de transition en Afrique du Nord entre Antiquité tardive et haut Moyen Âge*** ; A cooperation between Deutsches Archäologisches Institut Rom and Durham University, financed by Fritz Thyssen Foundation with support by the Society for Libyan Studies. *Une coopération entre l'Institut Archéologique Allemand (DAI) de Rome et la Durham University, financée par la fondation Fritz Thyssen avec le soutien de la Society for Libyan Studies.*

▪ FUTURES COMMUNICATIONS

2014

- « **Les cités antiques de l'Afrique proconsulaire de la fin de l'antiquité et la période médiévale : vers une continuité urbaine ?** » « L'Africa romana », XX Convegno internazionale di studi «Momenti di continuità e rottura : bilancio di 30 anni di di convegni de l'Africa romana, Alghero, 26-29 settembre 2013.
- Seminar program entitled “Framing Medieval Mediterranean Art: Museums and Archaeology in National Discourse,” sponsored by the Getty Foundation Connecting Art Histories program. **American Academy in Rome** May 5-8, 2014.
- Les Aghlabides et leurs voisins: Art et la culture matérielle en Afrique du Nord au IXe siècle 23-24 mai 2014 UNC-Chapel Hill Winston House, 3 Bedford Square, London.

PUBLICATIONS

- « **Présentation d'un îlot d'habitat médiéval à Jama** » avec Ferjaoui Ahmed, *AFRICA* nouvelles série, séances scientifiques III, pp. 87-111. Institut National du Patrimoine. Tunis 2003.
- « **Le site de Abbàsiya chronologie de l'occupation du sol à travers la céramique de surface** » avec Adnan Louhichi *Actes du colloque de Sbeitla, Histoire des hautes steppes : Antiquité - Moyen Âge Sbeitla Novembre 2008*, Tunis 2010.
- « **Nota preliminare sul settore termale di Zama Regia (Siliana-Tunisia). Elementi strutturali e di cultura materiale** » & P. Bartoloni, A. Ferjaoui, A. K. Abiri, M. Ben Nejma, M. Guirguis, L. L. Mallica, E. Pompianu, M. Sebaï, A. Unali. *L'Africa romana XVIII, Olbia 2008, Roma 2010*, pp. 2021-2038.
- « **La céramique médiévale de Mahdia du Xe au XIIe siècle** » avec Adnan Louhichi, In Cressier (P) et Fentress (E) dir ; *la céramique du haut Moyen Âge au Maghreb : état des recherches, problèmes et perspectives, actes du colloque de Rome 3-4 novembre 2006*, coll. Ecole française de Rome, Rome 2011.
- **Touihri et al.: Althiburos I. La fouille dans l'aire du capitol et dans la nécropole méridionale KALLALA**, Nabil i SANMARTÍ, Joan, Institut Català d'Arqueologia Clàssica Documenta, 18, Tarragona 2011.

- « *Ceramica tardoantica e bizantina dal teatro romano di Althiburos (Tunisia)* » Marzia Giuliadori (con la collaborazione di Moufida Jenen, Sofia Cingolani & Chokri Touihri), in *REI CRETARIE ROMANÆ FAVORVM ACTA* 42, 2012, pp 299-308.
- « *Des jarres des IVe-Ve/Xe-XIe siècles à qsar al Aliya (Mahdia, Tunisie)* » avec Fethi Bahri, In Largueche (A) et Ben Baaziz (S) : l'olivier en méditerranée entre histoire et patrimoine, actes du colloque international de Sousse 06-10 février 2007, centre de publication universitaire, la Manouba 2011.
- Heike Möller – Elisabeth Pamberg – Chokri Touihri , *Keramikbearbeitung aus dem Bereich des sog. Kaiserkultbaus und des Forums* , in: M. Khanoussi – P. v. Rummel e. a., *Simitthus (Chimtuou, Tunesien). Vorbericht über die ktivitäten 2009–2012*, RM 118, 2012, 205-210.

✓ à paraître

- « *Fouille d'un habitat islamique à Souar l'antique Abthugnos* » avec Naïdé Firchiou, *AFRICA* nouvelles série, séances scientifiques à paraître 2014.
- *Sabra AL-MANSURIYA. Capitale Fatimide*; P.CRESSIER et M. RAMMAH (coord) (II. Les fouilles : Au cœur des palais ? Le secteur 2. coll. École française de Rome, à paraître 2014.
- « *La montagne d'Igiliz et le pays des Arghen. Etude historique et archéologique du peuplement dans le sud marocain durant l'époque médiévale et pré-moderne* » Sous la direction de Mr JEAN-PIERRE VAN STAEVEL (Université Paris-Sorbonne) et ABDALLAH FILI (Université d'El Jadida, UMR 5648) et Ahmad ETTAHIRI (INSAP, Rabat),. à paraître 2015.

TRAVAUX ANNEXES

Maquette et Dessin de céramique

- **BAHRI Fethi**, « *Sbiba entre deux conquêtes à travers trois sites islamiques : de la conquête musulmane au VIIe siècle, à l'invasion hilalienne au milieu du XIe siècle* » ; *Actes du colloque de Sbeitla (session 2001) Histoire des hautes steppes : Antiquité - Moyen Âge*, Tunis 2001, p.163 – 201.
- **Ben Abed F.** : *Uthina découverte d'un quartier d'habitat*, centre de publication universitaire, Tunis 2003.
- Collectif : *Sejnane , au pays d'une tradition millénaire, la poterie modelée des femmes de Sejnane*. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 2005.
- **Adnan Louhichi** : « *la céramique islamique de Haïdra* », Histoire des steppes, colloque de Sbeitla 2004.

- **Adnan Louhichi** : « la céramique du four a barres de Mahdia », *AFRICA XXI*, Institut National du Patrimoine. Tunis 2007.
- **Adnan Louhichi** : *Céramique Islamique de Tunisie, école de Kairouan école de Tunis*, édition de l'Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle, Tunis 2011.

ACTIVITES DES RECHERCHES

- Membre de l'unité de recherches : **Histoire et Archéologie des Villes en méditerranées**. Sous la direction de Mr Ahmed SAADAOUI.
- Membre de l'unité de recherche UMR 8167 : «Orient et Méditerranée » : les fouilles du site Almohade Igliz (Maroc).Islam médiéval : « La montagne d'Igiliz et le pays des Arghen. Etude historique et archéologique du peuplement dans le sud marocain durant l'époque médiévale et pré moderne » Sous la direction de Mr Jean Pierre VAN STAEVEL (Université Paris-Sorbonne) et Abdallah FILI (Université d'El Jadida, UMR n° 5648) et Ahmad ETTAHIRI (INSAP, Rabat), inscrit au programme quadriennal de la Casa de Velázquez..
- Membre dans le projet de recherches « Empreintes espagnoles dans l'Histoire tunisienne : époques moderne et contemporaine » (B/6942/06) du programme de coopération interuniversitaires et investigations scientifiques entre l'Espagne et la Tunisie de la AECI.
- Membre de l'Association Tunisienne d'Archéologie (ATA).
- Membre de l'association de L'AIECMM (l'Association Internationale pour l'Étude des Céramiques Médiévales Méditerranéennes).
- Membre de l'association APPAM (Association pour la promotion de l'archéologie médiévale).

BOURSES DE RECHERCHES

- Bourse de cotutelle de thèse (Institut Français de Coopération).
- Bourse de Soutien à l'encadrement de thèses en cotutelle internationale (SETCI) (île de France).
- Bourse de l'Institut Archéologique Allemand de Rome août 2012.
- Bourse de l'École Française de Rome Mars 2011, Mars 2012 et Janvier 2013.

FORMATIONS ET STAGES

- Stage au palais Ksar Saïd du musée national de Bardo dans la restauration de la céramique.
- Formation en photographie dans l'atelier du club culturel Taher Hadad.

- Première session de formation en **S.I.G « Systèmes d'Information Géographique »** du 13 avril au 11 mai 2003 Organisé par la commission européenne (EUROMED HERITAGE) et l'IPAMED Carte Informatisée du Patrimoine (Tunisie).
- Deuxième Session de formation en **G.E.D « Gestion Electronique des Documents »** du 29 septembre au 23 octobre 2003 organisé par la commission européenne (EUROMED HERITAGE) et l'IPAMED Carte Informatisée du Patrimoine (Tunisie).
- Cours de formation en « **les données d'observation de la terre, SIG, GPS, et GéoRadar pour la gestion du territoire** » organisé par *centro ricerche archeologiche e scavi di Torino* et le ministère des affaires étrangères Italie du 23 février au 12 mars 2004.
- **IVe École d'été internationale 2011, La céramique romaine en Méditerranée production, typo-chronologie et diffusion.** Organisé par Céramopôle, programme transversal de céramologie de la MMSH Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali (IBAM) Aix-en-Provence, Arles, Marseille 24-28 octobre 2011.

Autres activités

- Membre du club photos du Club culturel Taher Hadad 2008-2009.
- Membre du club photos de Tunis (2010):
Participation aux expositions collectives de photographie :
 - L'EXPOSITION des travaux de l'atelier photo du Club culturel Taher Hadad du 27 juin au 20 juillet 2009 (animateur Ahmed Zelfani)
 - Festival de la Zahra : **L'été des arts plastiques** du 15 au 25 juillet 2009 (4^{ème} session).
 - « **Découvertes photo** » Galerie aire libre-espace –el teatro- le belvédère Tunis du 06 au 19 avril 2010.
 - **Le 8^{ème} printemps des arts plastiques** de la Marsa du 21 mai – 11 juin 2010.
- Membre fondateur de l'association tunisienne de l'information géographique numérique ATIGN.

LANGUES

- Français
- Anglais
- Italien
- Espagnole (passive)

Tunis le 01-06-2013